

# Indice

- viii Scheda di lettura del dipinto di Domenico Battaglia  
*La preghiera*  
*(Il coro grande della chiesa di Donnaregina Nuova)*
- xiv Editoriale
- 18 Lo studio del solfeggio in Italia nell'Ottocento:  
dall'abbandono dell'esacordo al solfeggio parlato  
**Paolo Sullo**
- 40 Le case editrici napoletane: la Società Musicale Napoletana  
**Francesca Seller**
- 70 Armonie d'epoca. Istantanee musicali di Domenico Battaglia  
**Ugo Di Furia, Francesco Nocerino**
- 94 Florestano Rossomandi e i concerti sinfonici a Napoli  
nell'ultimo decennio dell'Ottocento  
**Pier Paolo De Martino**
- 128 Nella biblioteca del Maestro, per un archivio  
della memoria musicale napoletana  
**Antonio Caroccia**